

## VOOR & DOOR:

# Van forum naar festijn!

Voor & Door, het forum voor nagelstylisten, hield op zondag 17 mei een aantal spannende en leuke wedstrijden in samenwerking met Pika Nails in Moergestel. Nail Design Magazine was erbij en doet verslag van dit gezellige en geslaagde festijn!

>>> Het team achter het Voor & Door Forum liep al langer rond met het idee om wedstrijden te organiseren. Adèle van der Heijden, een van de organisatoren van de wedstrijd: "Het is tenslotte leuk om elkaar eens in het echt te ontmoeten in plaats van alleen via internet, en van elkaar te leren. De bedoeling was ook om de stap kleiner te maken voor de deelnemers om mee te doen aan bijvoorbeeld de Nederlandse Kampioenschappen. Een andere belangrijke insteek was de salonsituatie zo goed mogelijk na te bootsen, zowel met de nabehandeling als met slechts 30 minuten voor de nail art."

### Nabehandeling

De eerste wedstrijd was de nabehandeling van een bestaande set. Een bewuste keuze van de organisatoren, omdat deze behandeling immers een van de meest uitgevoerde behandelingen is in de nagelstudio. Adèle: "Bij andere wedstrijden ligt de nadruk op de echte wedstrijd nagel, en die is toch heel anders dan de salon nagel (minder dun, minder c-curve en meer bolling)." Gebruik van de frees en glansgel was toegestaan, en de nagels hoefden niet te worden gelakt met rood. Nieuw was ook dat een

buitenstaander als 'klant' de nagels beoordeelde, en dat leverde opvallend veel verschil in de beoordelingen op.

### Superdapper

Jurylid José Lie-A-Njoek van BeautyConnect, zelf voormalig Nederlands kampioene met ook veel internationale wedstrijdervaring, vond het superdapper dat een aantal beginnende nagelstylisten het aandurfden zich te meten met hun wat meer ervaren collega's. "Er was wel kwaliteitsverschil onderling, maar gezien het verschil in ervaring is dat logisch. Het blijft een kwestie van oefenen, oefenen en nog eens oefenen."

### Tips voor een nabehandeling

José Lie-A-Njoek gaf de deelnemers nog de tip mee om vooral veel tijd en aandacht te besteden aan de afwerking. "Een nabehandeling hoort eruit te zien als een gloednieuwe set. De ondergrond hoeft niet flinterdun te zijn, maar het mag niet zo zijn dat



De winnende nail art van Daniëlle Leeuwis.

eventuele resten van de vorige set nog zichtbaar zijn. Soms was er te weinig oud product weg gevijld. Let er ook op dat de voorkant niet te dik wordt en je de opvullijnen van vorige behandelingen niet ziet (het laagjeseffect). Zorg dat de nagels overal gelijk zijn. En beschadigingen van de nagelriemen mogen natuurlijk niet voorkomen." De jury lette ook op de houdbaarheid en de smile-line van de set. José: "Deze set moet tenslotte minimaal drie weken meegaan. En de smile-line hoeft niet heel diep te zijn, maar wel op alle tien de nagels even diep."



De winnende Tip Art inzending van Dyon Henkelman.

## In de prijzen

Corine Evers ging met de eerste prijs naar huis, Simone Groenenboom werd tweede en Angela Schuring derde. Als extra prijs kreeg Corine uit handen van José Lie-A-Njoek een waardebon voor een perfectietraining bij BeautyConnect. De jury bestond naast José uit Linda Luijbregts (voormalig kampioene en wereldkampioene), Selina Gulamhussein namens de Pepijn Borrèl Academy en Saskia van Hooff die de nagels als klant te beoordelen.

## Tip art

Speciaal voor de creatieve nagelstylisten was er ook een tip art wedstrijd. De deelnemers konden zich thuis al uitleven met het thema St. Tropez, en dat leverde fraaie sets op. Alle inzendingen waren te bewonderen op allemaal dezelfde zwarte canvas doeken, een goed idee van de organisatie. De tips kwamen zo ook perfect uit tegen de zwarte achtergrond. Wendy Vink van Pika Nails en mede-organisator van de dag, was blij verrast met zoveel mooie inzendingen van de tip art wedstrijd. "Het blijkt maar weer dat we in Nederland heel veel echte artiesten hebben in de nagelstudio's."

## Met kop en schouders

Alle bezoekers konden hun stem uitbrengen. Na het tellen van de stemmen was al snel duidelijk dat er één inzending bij zat die met kop en schouders boven de rest uit stak. De prachtige set van Dyon Henkelman sleepte dan ook de eerste prijs in de wacht, een fraaie beker. Als extra prijs kreeg zij uit handen van Kelly Tielemans van Beauty Company een leuke nail art kit.

## Purple Rain

Voor de deelnemers aan de nail art wedstrijd was het flink doorwerken geblazen. Zij hadden maar 30 minuten de tijd om nail art te maken bij hun model met het thema Purple Rain. Paars is namelijk de kleur van het forum. De organisatie had bewust slechts een half uur de tijd gegeven, omdat in de nagelstudio ook vaak maar een half uur beschikbaar is, wil je de nail art verkoopbaar houden. De bedoeling was juist dat er geen artistieke, extreme designs werden gemaakt, omdat niet iedere klant daarvan houdt.

## Buitenstaander

Ook nieuw en origineel was om de nagels van de modellen door een complete buitenstaander te laten beoordelen. Saskia van Hooff, zonder kennis van nagels of ervaring met kunstnagels of nail art, had de opdracht gekregen de nagels als klant te beoordelen. Zij keek dan ook heel anders en onbevangen naar de nagels die voorbijkwamen. Haar punten telden zwaar: maar liefst 50 % van het totaal aantal punten. Saskia: "Al is de beoordeling ook een kwestie van smaak: ik heb vooral gekeken naar de hoeveelheid werk die erin zit. Zitten er maar twee eenvoudige streepjes op de nagels of een ingewikkeld design? En zijn er meerdere kleuren gebruikt? Belangrijk voor mij was of ik de nail art waar voor mijn geld zou vinden."

## Prijswinnaars

Corine Evers viel nogmaals in de prijzen en behaalde in deze categorie de derde plaats. Tineke van Dijk werd tweede en Daniëlle Leeuwis eerste. Daniëlle kreeg uit handen van Pepijn Borrèl een waardecheque voor een tweedaagse training aan de Pepijn Borrèl Academy. De scores lagen hier overigens dicht bij elkaar, tussen de nummers 2 en 3 zat slechts enkele honderdsten punten verschil! Jurylid Pepijn Borrèl was erg onder de indruk van de prestaties. "Het valt niet mee om binnen zo'n korte tijd een kloppende print te maken". Ook hier was veel verschil in de beoordeling door 'de klant' en de vakjury. De jury had overigens nog een aantal handige tips voor de deelnemers.

Deze kun je nalezen in het artikel Tips & Tricks op pagina 20 en 21!

## Extra prijzen

Als extra prijs kregen een aantal deelnemers een aanmoedigingsprijs: een cursusdag naar keuze bij Pika Nails. Uit alle namen van de deelnemers werd per categorie een winnaar geloot. In de categorie Nabehandeling ging deze prijs naar Tineke van Dijk, bij de Tip Art naar Ilse Deckers en bij de Nail Art naar Sabrina Gaillez. Gefeliciteerd!



De winnaars van de Nabehandeling wedstrijd. V.l.n.r. Simone Groenenboom (2e), Corine Evers (1e) en Angela Schuring (3e).



De winnaars van de Nail Art wedstrijd. V.l.n.r. Corine Evers (3e), Daniëlle Leeuwis (1e) en Tineke van Dijk (2e).



De juryleden van de wedstrijden waren vol lof over de prestaties van de deelnemers. V.l.n.r. José Lie-A-Njoek, Linda Luijbregts, Saskia van Hooff, Selina Gulamhussein en Pepijn Borrèl.



Het team van Voor & Door: v.l.n.r. Adèle van der Heijden, Henriëtte Smolders, Ineke Brans en Astrid Vogels, tezamen met Wendy Vink van Pika Nails.